

Indice

Introduzione	9
1. L'idea di Medioevo: una precisazione	12
1.1 La «scienza» nel Medioevo e la concezione della «realtà»	14
2. Dal <i>Fisiologus</i> ai bestiari medievali	18
3. Il bestiario della Cattedrale di Anagni	25
3.1 La Cattedrale	25
3.1.1 <i>Il bue e il lupo sulla facciata orientale della Cattedrale</i>	26
3.1.2 <i>Le protomi zoomorfe sulla facciata meridionale della Cattedrale</i>	28
3.1.3 <i>Cattedra episcopale</i>	30
3.2 La cripta di san Magno	33
3.3 L'oratorio di San Thomas Becket	71
3.4 Il Lapidario della Cattedrale	75
3.5 Il Tesoro del Museo della Cattedrale	76
4. La Sala delle Oche nel Monastero delle Suore Cistercensi della Carità	93
5. Scultura sulla facciata della Collegiata di Sant'Andrea Apostolo	100
Appendici	101
Inventario della donazione di Bonifacio VIII alla Cattedrale di Anagni ..	102
<i>Scheda</i>	102
<i>Bibliografia sul manoscritto</i>	103
La storia dell'Arca dell'Alleanza e del popolo ebraico nelle volte della Cripta	104
Ringraziamenti	108
Indice delle opere citate	110