

INDICE

PRESENTAZIONE di Pietro Giovanni Pastorello	7
PREFAZIONE di Antonio Covello	9
L'ORDINE E IL CAOS. ATTUALITÀ DEL PENSIERO LINGUISTICO DANTEESCO di Massimo Arcangeli	15
DANTE NELLA MUSICA CONTEMPORANEA ITALIANA di Antonio Bellandi	27
DIDO RIMA CON CUPIDO di Michela Gallozzi	39
LA TEOLOGIA DEL PURGATORIO di Fabrizio Jermini	53
INFLUENZE ARABE NELLA DIVINA COMMEDIA di Maria Agata Molino	67
IL PANE CHE SI PORTA IN CARCERE di Dario Pisano	75
MUSICA MUNDANA: DALL'ARMONIA GRECA AL PARADISO DANTESCO di Valentina Raimondi	87
LA MIA COMPOSIZIONE di Amelie Rossi	123
LA STRUTTURA GEOMETRICA DEL COSMO DI DANTE di Lucio Russo	125
DANTE INVENTORE DELL'ICONOGRAFIA DEL PURGATORIO di Laura Testa	137
IL COMUNE INTELLETTO D'AMORE. DANTE È AVERROÉ di Paolo Vernaglione Berardi	163
POSTFAZIONE di Marco Jacobsson	181